

# 문화유산융합학부(고고미술사학과) 졸업논문 및 졸업작품 제출 안내

## 1. 졸업요구조건

① ~2020학년도 입학의 고고미술사학과, 문화유산융합학부 고고미술사학전공/문화ICT융합전공생)

-고고미술사학과/문화유산융합학부 고고미술사학전공: 졸업논문 제출

-문화유산융합학부 문화ICT융합전공: 졸업작품 제출

② 2021학년도 이후 입학의 문화유산융합학부생)

- 졸업논문 혹은 졸업작품 제출

## 2. 제출 일정

### ▶ 1학기

① 졸업예정자는 3월 말 까지 지도교수 상담 (방문 또는 이메일 통해 가능/주제 상담)

② 4월~5월 중에 중간 결과 확인(피드백)

③ 6월 말 까지 제출(지도교수 확인 후 학부행정실로 최종 제출)

### ▶ 2학기

① 졸업예정자는 9월 말 까지 지도교수 상담 (방문 또는 이메일 통해 가능/주제 상담)

② 10월~11월 중에 중간 결과 확인(피드백)

③ 12월 말 까지 제출(지도교수 확인 후 학부행정실로 최종 제출)

## 3. 졸업작품 범위

-졸업작품은 문화ICT 관련 기획서 및 결과물 모두 가능

-결과물 제출할 경우, 졸업작품 제출 양식에 맞춰 지도교수 확인서 및 결과물 함께 제출  
(결과물은 USB 또는 이메일 발송 가능)

-기획서 및 제안서 등 서면 제출 시 졸업논문 양식 참고하여 제출

※ 이중전공 및 복수전공생: 지도교수 미배정으로 학부장 확인(행정실 문의)